

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство (1 класс)»

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» является составной частью Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ "Большеербинская СОШ". Программа составлена на основе ФГОС НОО с учетом содержания Примерной ООП НОО. Содержание Программы осуществляет преемственность по изобразительному искусству основного общего образования. Рабочая программа состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».
2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство».
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Цели учебного предмета:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.